

أثر استخدام المنهج المتميز (*Differentiated Approach*) على مهارة الكتابة في

تعلّم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر في المدرسة محمدية الثانوية المهنية الثانية

يوجياكارتا

بمّث جامعي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الدرجة الجامعية في التربية



الاسم: حسنا الزهرة اللطيفة هارهاب

رقم القيد: ٢٣٠٢٠٢١٠٠٥٦

شعبة تدريس اللغة العربية

قسم معلمي اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة سلاتيجا الإسلامية الحكومية

٢٠٢٥



أثر استخدام المنهج المتميز (*Differentiated Approach*) على مهارة الكتابة في

تعلّم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر في المدرسة محمدية الثانوية المهنية الثانية

يوجياكارتا

ببحث جامعي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الدرجة الجامعية في التربية



الاسم: حسنا الزهرة اللطيفة هاراهاب

رقم القيد: ٢٣٠٢٠٢١٠٠٥٦

شعبة تدريس اللغة العربية

قسم معلمي اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة سلاتيجا الإسلامية الحكومية

٢٠٢٥

صفحة الموافقة من المشرف

بعد تصحيح هذا البحث الذي كتبه الباحثة:

الاسم : حسنا الزهرة اللطيفة هاراهاب

رقم القيد : ٢٣٠٢٠٢١٠٠٥٦

الكلية : التربية وعلوم التدريس

الشعبة : تدريس اللغة العربية

عنوان البحث:

"أثر استخدام المنهج المتمايز (*Differentiated Approach*) على مهارة الكتابة

في تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر في المدرسة المحمدية الثانوية المهنية الثانية

يوجياكرتا"

وافق المشرف ن هذا البحث صالح لأن يقدم للمناقشة.

سلا تيجا، ٢٨ مايو ٢٠٢٥

المشرف

رافعين، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٥٢٦١٩٩٩٠٣١٠٠٥

## إقرار أصالة البحث العلمي

أقرت:

الاسم : حسنا الزهرة اللطيفة هاراهاب

رقم القيد : ٢٣٠٢٠٢١٠٠٥٦

الكلية : التربية وعلوم التدريس

الشعبة : تدريس اللغة العربية

أن هذا البحث تحت العنوان:

"أثر استخدام المنهج المتميز (*Differentiated Approach*) على مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر في المدرسة المحمدية الثانوية المهنية الثانية يوجيا كرتا"  
قد كتبه الباحثة بنفسها، إلا الأجزاء المأخوذة من مراجعها

سلاتيجا، ٢٨ مايو ٢٠٢٥

الباحثة المقررة



حسنا الزهرة اللطيفة هاراهاب

٢٣٠٢٠٢١٠٠٥٦



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SALATIGA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Lingkar Selatan Km 02, Kel.Pulutan, Sidorejo, Salatiga 50716, Telp.(0298) 6031364  
Website: <http://www.tarbiyah.uinsalatiga.ac.id> E-mail: [tarbiyah@uinsalatiga.ac.id](mailto:tarbiyah@uinsalatiga.ac.id)

صفحة الموافقة من المناقشين

البحث الجامعي

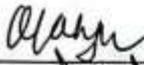
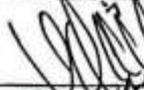
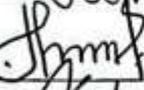
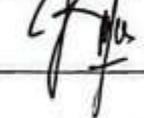
أثر استخدام المنهج التمايز (*Differentiated Approach*) على مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية لدى  
طلاب الصف العاشر في المدرسة محمدية الثانوية المهنية الثانية بوجياكارتا

الذي كتبه:

الاسم : حسنا الزهرة اللطيفة هاراهاب  
رقم القيد : ٢٣٠٢٠٢١٠٠٥٦ :

قد دفعته الباحثة أمام لجنة المناقشة بكلية التربية وعلوم التدريس شعبة تدريس اللغة العربية جامعة سلاتيجا  
الإسلامية الحكومية يوم/تاريخ: ١٠ يوليو ٢٠٢٥. قررها المناقشون بأنها وافية لجميع الشروط لنيل الدرجة  
الجامعية في التربية

لجنة المناقشين

	رئيسة	: ألفة سوسيلواني الماجستير
	المناقش ١	: محمد مسعود الماجستير
	المناقشة ٢	: بارد شمسية الماجستير
	المناقش ٣	: رافعين الماجستير

سلاتيجا، ١٧ يوليو ٢٠٢٥

عميد الكلية



الشعار

الأستاذ الدكتور راسمين الماجستير

رقم التوظيف: ١١٠١١٠٩٠٠٩٠٠٧١٣٢٠٠٩٧٥٠١٩٧٥

قال تعالى: ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ۝

(سورة القلم: ١)

قال رسول ﷺ

"مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا، سَهَّلَ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ"

(رواه مسلم)

## الإهداء

الحمد لله رب العالمين، على نعمه وفضله وكرمه، اهدي هذا البحث إلى:

١. حي الأول، والدي العزيز هوثما هيّموان هاراهاب، و بي إلى الجنة، والدي العزيزة كوسني ستيياواتي. شكرًا لكما على كل التضحيات، وعلى حيكما الصادق، وشكرًا على دعائكما المستمر، وعلى رعايتكما ودعمكما، فبفضل ثم بدعائكما وتشجيعكما استطعتُ أن أكمل دراستي وأحصل على درجة البكالوريوس.
٢. أخي الحبيب، محمد ذكي أوزيدين هاراهاب، شكرًا لك على دعمك وتشجيعك ومساعدتك المالية التي كانت سببًا كبيرًا في قدرتي على مواصلة دراستي منذ البداية وحتى الآن.
٣. أستاذي المشرف، رافعين الماجستير، شكرًا جزيلًا لك على صبرك في إرشادي أثناء كتابة هذا البحث. شكرًا لأنك خصّصت من وقتك الثمين رغم مشاغلك، وسعيت دائمًا لتوفير فرصة للقاء والإشراف. لقد كنتُ دعمًا مهمًا لي في هذا البحث.
٤. أساتذتي في قسم تدريس اللغة العربية، شكرًا لكم على ما قدمتموه لي من علم وخبرة لا تُنسى طوال فترة دراستي. أشكركم على صبركم واهتمامكم وطيبتمكم معي، فبفضلكم تعلمتُ أشياء جديدة، واستطعتُ أن أستمر في دراستي حتى أنهيتُ هذا البحث.
٥. لطيفة فيلدزة وهندا نور خيرية، شكرًا لكم على كونكما بيتي الثاني في كل حال. شكرًا لاستماعكما لشكواي، ولتشجيعكما الدائم، ولوقوفكما بجاني عندما كنتُ بحاجة إلى الدعم.
٦. زملائي وزميلاتي في بر مج الفصل الدولي ٢٠٢١، شكرًا لمرافقتكم لي طوال فترة الدراسة. لقد كنتم لي أصدقاء في الغربة، وفرحتُ معكم وضحكتُ معكم، وتقاسمتُ معكم الأحزان أيضًا. شكرًا لوجودكم في حياتي الجامعية.
٧. عائلي الكبيرة، شكرًا لكم جميعًا على دعمكم وتشجيعكم، فقد كانت كلماتكم سببًا في تقويتي ودفعي لإكمال كتابة هذا البحث حتى النهاية.

## كلمة الشكر والتقدير

فبنعمة ونصرته تمت كتابة هذا البحث عسى أن تكون فعة للقارئ والأمة جميعا. إن هذا البحث لا يتم إلا لمساعدة من الأفاضل الكرماء، فلا كلمة جدير ذكرها لهم إلا أن أتقدم لشكر والتقدير إلى الذين كان لهم فضل في كتابة هذا البحث، ومنهم:

١. أبي هوثما هماوان هاراهاب، أمي كوسني ستياواتي، وأخي محمد دُكي أوزيدين هاراهاب.
٢. فضيلة السيد الأستاذ الدكتور زكي الدين الماجستير، كمدير لجامعة سلاتيجا الإسلامية الحكومية.
٣. فضيلة السيد الأستاذ الدكتور راسمين الماجستير، كعميد كلية التربية وعلوم التدريس جامعة سلاتيجا الإسلامية الحكومية.
٤. فضيلة السيدة أستاذة واحدي نور رحمة فوتري الماجستير، كرئيسة شعبة تدريس اللغة العربية جامعة سلاتيجا الإسلامية الحكومية.
٥. فضيلة السيدة أستاذة دوي رسلاني الماجستير، كمشرفة أكاديمية، الشكر من على تشجيعها ومساعدتها منذ أول سنة.
٦. فضيلة السيد أستاذ رافعين الماجستير، كمشرفي الذي قادي، فتشرف لإشراف على كتابة هذا البحث تحت أيديه، فإني أدعو أن يوفقه إلى أقوم الطرق ويرزقه كل أمره.
٧. جميع المدرسين والمدرسات والموظفين في جامعة سلاتيجا الإسلامية الحكومية.
٨. إخوتي المحبوبين بكلية التربية وعلوم التدريس في شعبة تدريس اللغة العربية الذين قد أعطوا لمسة صادقة في كتابة البحث.
٩. وأخيراً، أسأل سبحانه إلى أن ألقا من أتمم على أعمالهم ويغفر لمن توفيهم ويكتب لهم التوفيق ويجازيهم خير الجزاء والسعادة أمين، والحمد لله رب العالمين.

سلا تيجا، ٢٨ مايو ٢٠٢٥



الباحثة

حسنا الزهرة الطيفة هاراهاب

رقم القيد: ٢٣٠٢٠٢١٠٠٥٦

## ملخص البحث

الزهرة اللطيفة هاراهاب، حسنا (٢٠٢٥) أثر استخدام المنهج المتميز على مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر في المدرسة المحمدية الثانوية المهنية الثانية يوجياكار . البحث الجامعي: شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية وعلوم التدريس جامعة سلاتيجا الإسلامية الحكومية، المشرف: رافعين الماجستير.

### الكلمات المفتاحية: المنهج المتميز، مهارة الكتابة، تعليم اللغة العربية.

يهدف هذا البحث إلى معرفة ما يلي: (١) معرفة استخدام المنهج المتميز لطلاب الصف العاشر في تعلم اللغة العربية في المدرسة المحمدية الثانوية المهنية الثانية في يوجياكار ، (٢) قياس كفاءة مهارة الكتابة لدى طلاب الصف العاشر في تعلم اللغة العربية في المدرسة المحمدية الثانوية المهنية الثانية يوجياكار ، (٣) التحقيق فيما إذا كان هناك أثر استخدام المنهج المتميز على مهارة الكتابة لدى طلاب الصف العاشر في تعلم اللغة العربية في المدرسة المحمدية الثانوية المهنية الثانية في يوجياكار .

هذا البحث هو بحث كمي بنوع البحث بعدي الواقع (ex-post facto)، استخدام استبيان لقياس تنفيذ المنهج المتميز واختبار لقياس مهارة الكتابة لدى ثلاثين طالبًا من الصف العاشر في المدرسة المحمدية المهنية الثانية. استخدمت الباحثة أدوات تحليل البيانات مثل اختبار الطبيعي، والتجانس، والخطية، مستوى صعوبة السؤال، القدرة التمييزية وتحليل الانحدار الخطي البسيط بمساعدة برمج SPSS.

وأظهرت النتائج أن ٦٦،٦٧٪ من الطلاب صنفوا تطبيق المنهج المتميز في فئة "جيد"، وأن ٨٦،٦٧٪ من الطلاب لديهم مهارة ال كتابة "جيد". وأثبت تحليل الانحدار أن هناك علاقة إيجابية ذات دلالة إحصائية بين تطبيق المنهج المتميز وتطور مهارة الكتابة، يمكن استنتاج أن هناك ثيراً بين المنهج المتميز ومهارات الكتابة لدى طلاب الصف العاشر في تعلم اللغة العربية، بمعنى أنه كلما زاد

تطبيق المنهج المتميز من قبل المعلم في عملية التعلم زادت مهارات الكتابة لدى الطلاب في اللغة العربية.

## محتويات البحث

د	صفحة الموافقة من المشرف .....
هـ	إقرار أصالة البحث .....
و	صفحة مجلس المناقشين .....
ز	الشعار .....
ح	الإهداء .....
ي	كلمات الشكر والتقدير .....
ل	ملخص البحث .....
ن	محتويات البحث .....

### الباب الأول

١	خلفية البحث .....
٤	تحديد مشكلة البحث .....
٥	صياغة مشكلة البحث .....
٦	أهداف البحث .....
٦	فوائد البحث .....
٧	توضيح المصطلحات .....
٧	نظام البحث .....

### الباب الثاني

١٠	الإطار النظري .....
٢٢	البحث العلمي السابق .....

الإطار الفكري ..... ٢٥

فرضية البحث ..... ٢٧

### الباب الثالث

أنواع البحث ..... ٢٨

مكان البحث ووقته ..... ٢٩

الجماعي ..... ٢٩

العينة وتقنيات أخذ العينات ..... ٣٠

متغيرات البحث وأداته ..... ٣١

أداة البحث ..... ٣٢

تقنية اختبار الأداة ..... ٣٦

تقنية تحليل البيانات ..... ٣٨

### الباب الرابع

نتائج البحث ..... ٤٣

وصف بيانات نتائج البحث ..... ٤٥

ب. المناقشة ..... ٦٠

### الباب الخامس

الخلاصة ..... ٦٥

الاقتراحات ..... ٦٦

### المراجع

### الملاحق

## قائمة الجداول

- الجدول ٣.١ .٣ الجماعي ..... ٣٠
- الجدول ٣.٢ .٣ العينة ..... ٣١
- الجدول ٣.٣ .٣ شبكة أدوات الاستبيان ..... ٣٣
- الجدول ٣.٤ .٣ شبكة أدوات الاختبار ..... ٣٥
- الجدول ٣.٥ .٣ معايير مستوى الصعوبة..... ٤٠
- الجدول ٣.٦ .٣ تفسير قوة التمييز..... ٤١
- الجدول ٤.١ .٤ توزيع التكرار لفئات القيم ..... ٤٧
- الجدول ٤.٢ .٤ نتائج اختبار صلاحية الأداة ..... ٤٩
- الجدول ٤.٣ .٤ تصنيف صعوبة الفقرات..... ٥٤
- الجدول ٤.٤ .٤ تفسير قوة التمييز لكل فقرة..... ٥٦

## قائمة الصور

- الصورة ١٢ الإطار الفكري ..... ٢٦
- الصورة ٤ . ١ نتائج استبيان المنهج المتميز ..... ٤٥
- الصورة ٤ . ٢ نتائج اختبار مهارة الكتابة ..... ٤٨
- الصورة ٤ . ٣ نتائج اختبار الوثوقية ..... ٥١
- الصورة ٤ . ٤ نتائج اختبار التوزيع الطبيعي ..... ٥٢
- الصورة ٤ . ٥ نتائج اختبار التجانس ..... ٥٣
- الصورة ٤ . ٦ نتائج اختبار الخطية ..... ٥٣
- الصورة ٤ . ٧ نتائج اختبار تحليل التباين ..... ٥٩
- الصورة ٤ . ٨ نتائج اختبار الانحدار الخطي البسيط ..... ٥٩

## الباب الاول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

المنهج المتميز (*Differentiated Approach*) هو سلسلة من أنشطة التعلم التي تستند إلى احتياجات الطلاب وتهدف إلى مساعدة الطلاب على النجاح في التعلم ( Faiz & Kurniawaty ، ٢٠٢٢). يتم إنشاء المنهج المتميز من خلال التخطيط لسلسلة من الأنشطة بناءً على احتياجات الطلاب التعليمية وخصائصهم (Latifah، ٢٠٢٣). يسمح هذا المنهج المتميز لكل طالب اختيار ما يتعلمه وكيف يتعلمه وما هي المنتجات التعليمية التي سيتعلمها ( Sugiarti dkk ، ٢٠٢٤). كما قال Purnawanto (٢٠٢٣: ٣٨) أنه من خلال تنفيذ عملية المنهج المتميز، يمكن للمعلمين خدمة الطلاب وفقاً لظروفهم الفردية. يعد المنهج المتميز ابتكاراً في التعلم لأن المنهج المتميز هو التعلم الذي يستوعب جميع الاختلافات بين الطلاب، وهو مفتوح للجميع ويوفر الاحتياجات التي يحتاجها كل فرد. يجب دائماً مراعاة تنوع كل طالب على حدة، لأن كل متعلم ينمو في بيئة وثقافة مختلفة وفقاً للظروف الجغرافية التي يعيش فيها (Supriana dkk، ٢٠٢٤).

في سياق المنهج المستقل، يهدف المنهج المتميز إلى توفير خبرات تعليمية متميزة تناسب احتياجات واهتمامات ومستويات قدرات كل متعلم، وبعبارة أخرى، يقوم المعلمون بخلق بيئة تعليمية

تستجيب لتنوع المتعلمين (Ain dkk، ٢٠٢٣). قال (Adisjam & Saparia، ٢٠٢٣: ٥٤) إن تطبيق المنهج المتميز قادر على زيادة اهتمامات الطلاب ومواسبهم، ويتناول هذا البحث المنهج المتميز الذي يتكون من التمايز في المحتوى والعملية والمنتج. يمكن للمعلمين تطبيق التمايزات الثلاثة في وقت واحد إذا كانوا يتقنون التقنيات وجاهزين للتصميم، ولكن يمكنهم أيضاً اختيار واحد منها فقط.

يمكن أن يكون المنهج المتميز استراتيجياً فعّالاً للغاية في ترقية كفاءة الطلاب في الكتابة في تعلم اللغة العربية، حيث يتيح للمعلمين تكيف المواد والأساليب مع مستوى قدرة كل طالب، إذ غالباً ما يواجه تعلم اللغة العربية تحديات كبيرة، خاصة وأن هذه اللغة لها بنية وقواعد مختلفة عن اللغة الإندونيسية أو اللغات الأجنبية الأخرى. استناداً إلى الظاهرة الموجودة في تعليم اللغة العربية في هذا المجال، تظهر صعوبة المتعلمين في فهم وتطبيق المفردات العربية (Ma'wa dkk، ٢٠٢٤). ويرجع ذلك جزئياً إلى أن التعليم لا يولي اهتماماً كبيراً لكل قدرة يمتلكها المتعلمون، بحيث لا يتم توفير التعلم وفقاً لاحتياجات كل متعلم. عندما نتعلم اللغة العربية، يجب أن يكون لدينا أربع مكونات من المهارات اللغوية التي يجب إتقانها بشكل صحيح لتعلمي اللغة العربية، وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة (Baroroh & Rahmawati، ٢٠١٩: ٢). لكل من هذه المهارات دور مهم للغاية في تنمية المهارات اللغوية ككل. ومع ذلك، من بين المهارات الأربع، غالباً ما تكون مهارة الكتابة هي الجانب الذي يحتاج إلى اهتمام أكبر، لأن مهارة الكتابة تتطلب وقتاً طويلاً وممارسة مكثفة (Tarigan، ٢٠٠٨).

وغالبًا ما تمنعهم هذه الصعوبة من إتقان المادة بشكل جيد. من خلال المنهج المتميز، يصبح تعلم اللغة العربية أكثر تخصيصًا ويقلل من قلق الطلاب تجاه المواد التي يُنظر إليها على أنها صعبة، بينما يزيد من ثقتهم أنفسهم ويمكن أن يحسن مهاراتهم خاصة في الكتابة، ويمكن إعطاء الطلاب الأكثر تقدمًا تحديات أعلى، لتشجيعهم على تطوير مهاراتهم الكتابية. من خلال هذا المنهج، يمكن لكل طالب أن يتعلم وفقًا لسرعته وقدرته، مما يؤدي في النهاية إلى ترقية كفاءته في الكتابة للغة العربية بشكل عام.

على الرغم من تطبيق المنهج المتميز على نطاق واسع في مختلف المواد الدراسية في المدارس، إلا أن الأبحاث حول ثبته على مواد اللغة العربية والتركيز على إحدى المهارات وهي مهارة الكتابة لا تزال محدودة للغاية. وجد بحث Murtadho (٢٠٢٣) أن المنهج المتميز له أثر إيجابي على مخرجات تعلم الطلاب بشكل عام، لكن هذا البحث لم يختص بمهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية. ثم يميل البحث الذي أجراه Kusadi (٢٠٢٢) إلى التركيز على تحسين اهتمام الطلاب وتحصيلهم، بينما لم يتم استكشافه على نطاق واسع في اللغة العربية، خاصة في مهارة الكتابة التي لها تحدتها الخاصة. البحث الذي أجراه Widyasari & Digna (٢٠٢٣) تُظهر النتائج في هذا البحث أن تطبيق المنهج المتميز يمكن أن يحسن نتائج التعلم في المواد الرضية لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة الإعدادية الحكومية اثنين كارانغريجو الثانوية، وتظهر هذه الزدة أن استراتيجيات التعلم المصممة خصيصًا للاحتياجات والقدرات الفردية يمكن أن تساعد الطلاب على فهم المواد بشكل أفضل وتقدم دليلًا على أن المنهج المتميز يمكن أن يحسن نتائج التعلم الإجمالية. ثم البحث الذي أجراه Kamal (٢٠٢٢) يُظهر هذا البحث أن تطبيق المنهج المتميز فعال في تحسين الأنشطة

ونتائج التعلم لطلاب الصف العاشر في مادة الر ضيات في المدرسة الثانوية العليا في ولاية را ي الثامنة. أظهرت النتائج ز دة في مشاركة الطلاب في أنشطة التعلّم لإضافة إلى ز دة في متوسط درجات امتحان الر ضيات. كان الطلاب الذين اتبعوا المنهج المتميز أكثر نشاطاً في المناقشات وأكثر حرصاً على إكمال مهام الر ضيات. لإضافة إلى ذلك، كانت هناك ز دة كبيرة في فهم مفاهيم الر ضيات بين الطلاب.

يركز عدد الدراسات الحالية بشكل أكبر على تطبيق المنهج المتميز في مواد أخرى، مثل اللغة الإندونيسية والتربية البدنية والر ضيات. لم تتناول العديد من الدراسات أثره على تعلم اللغة العربية خاصة في إتقان الطلاب في مهارة الكتابة. ويؤثر هذا القصور في القدرة على تكوين الجمل البسيطة مثل المبتدأ والخبر، وكذلك في اللغة العربية التي يصعب فهمها بسبب اختلاف خلفيات الطلاب قبل أن يكملوا المرحلة الثانوية. لإضافة إلى ذلك، لا تزال الدراسات التي أجريت على مستوى المدارس المهنية قليلة في المرحلة الثانوية التي تواجه تح دات أكاديمية وتتطلب مهارات عملية أكثر تعقيداً. وبناءً على الوصف أعلاه، تهتم الباحثة جراء البحث في المدرسة المحمدية الثانوية يوجياكار المهنية بعنوان "أثر استخدام المنهج المتميز على كفاءة مهارة الكتابة في تعلّم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر في المدرسة المحمدية الثانوية المهنية الثانية يوجياكار ."

ب. تحديد مشكلات البحث

فيما يلي بعض المشكلات الرئيسية التي تم تحديدها :

١. التعلم الذي لم يخذ في الاعتبار الفروق الفردية بين الطلاب على النحو الأمثل. في الممارسة العملية، لا تزال عملية تعليم اللغة العربية في المدارس تميل إلى أن تكون موحدة ولم تتكيف بشكل كامل مع تنوع خصائص الطلاب، سواء من حيث الاهتمام أو الاستعداد للتعلم أو أساليب التعلم. وهذا يمكن أن يعيق فعالية التعلم، خاصة في المهارات الإنتاجية مثل الكتابة.

٢. ضعف إتقان الطلاب لمهارة الكتابة للغة العربية. الكتابة هي إحدى كفاءات اللغة التي تتطلب إتقان قواعد اللغة والمفردات وبناء الجمل الجيد. ومع ذلك، لا يزال الطلاب يظهرون صعوبة في كتابة نصوص للغة العربية بشكل صحيح وتواصل، مما يشير إلى الحاجة إلى نهج تعليمي أكثر استهدافاً.

### ج. صياغة مشكلات البحث

من خلفية البحث أعلاه، تكون صياغة المشكلات على النحو التالي:

١. ما مدى استخدام المنهج التمايز (*Differentiated Approach*) لدى طلاب

الصف العاشر في تعلم اللغة العربية في المدرسة المحمدية الثانوية المهنية الثانية يوجياكار؟

٢. ما مدى كفاءة مهارة الكتابة لدى طلاب الصف العاشر في تعلم اللغة العربية في المدرسة

المحمدية الثانوية المهنية الثانية يوجياكار؟

٣. هل هناك أثر استخدام المنهج التمايز (*Differentiated Approach*) على مهارة

الكتابة لدى طلاب الصف العاشر في تعلم اللغة العربية في المدرسة المحمدية الثانوية المهنية

الثانية يوجياكار؟

#### د. أهداف البحث

الأهداف المراد تحقيقها في هذا البحث هي:

١. معرفة استخدام المنهج التمايز (*Differentiated Approach*) لطلاب الصف

العاشر في تعلم اللغة العربية في المدرسة المحمدية الثانوية المهنية الثانية في يوجياكار .

٢. قياس كفاءة مهارة الكتابة لدى طلاب الصف العاشر في تعلم اللغة العربية في المدرسة

المحمدية الثانوية المهنية الثانية يوجياكار .

٣. التحقق فيما إذا كان هناك أثر استخدام المنهج التمايز (*Differentiated*

*Approach*) على مهارة الكتابة لدى طلاب الصف العاشر في تعلم اللغة العربية في

المدرسة المحمدية الثانوية المهنية الثانية في يوجياكار .

#### هـ. فوائد البحث

هذا البحث له فوائد نظرية وعملية على حد سواء:

١. الفوائد النظرية: من المتوقع أن يسهم هذا البحث في تطوير نظرية المنهج التمايز، خاصة في

سياق تعلم اللغة العربية، ويضيف إلى دراسة نتائج البحوث حول أثر نماذج المنهج التمايز على

الكفاءة الكتابية، كما أنه سيشكل مادة مرجعية أو داعمة لمزيد من البحوث، وذلك لدعم تطوير نظرية أكثر شمولاً.

## ٢. الفوائد العملية

من المتوقع أن تكون نتائج البحث مفيدة على النحو التالي:

أ. للمعلمين: يمكن أن يوفر هذا البحث منظوراً جديداً حول الطرق الفعالة لتطبيق المنهج المتميز في تدريس اللغة العربية، وذلك للمساعدة في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب. كما يمكن للمعلمين أيضاً أن يفهموا بشكل أفضل كيفية تكييف طرق التدريس مع احتياجات وخصائص الطلاب الفردية وزدة الاحترافية في عملية التعلم التي تتسم لإبداع والابتكار والمتعة.

ب. للطلاب: سيستفيد الطلاب بشكل مباشر من تطبيق المنهج المتميز، حيث سيحصلون على تجربة تعليمية تتماشى أكثر مع احتياجاتهم واهتماماتهم، والتي بدورها يمكن أن تحسن مهاراتهم في الكتابة للغة العربية.

ج. للمدارس: يمكن أن يوفر هذا البحث إرشادات عملية للمدارس في تنفيذ المنهج المتميز بفعالية أكبر يمكن للمدارس تطبيق نتائج هذا البحث لترقية جودة تعلم اللغة العربية.

## و. توضيح المصطلحات

### أ. المنهج المتميز

المنهج المتميز (*Differentiated Approach*) هو عملية تعليمية تولي اهتمامًا لكل قدرة أو مهارة يمتلكها كل طالب على حدة (Syukriya، ٢٠٢٤). تماشيًا مع Purnawanto (٢٠٢٣) أن المنهج المتميز هو أسلوب تعليمي أو تعليمي يستخدم فيه المعلمون مجموعة متنوعة من أساليب التدريس لتلبية الاحتياجات الفردية لكل طالب وفقًا لاحتياجاته.

### ب. مهارة الكتابة

الكتابة هي نشاط له علاقة بعملية التفكير ومهارة التعبير في الكتابة (Munawaroh & Zulkifli، ٢٠٢١). وفي الوقت نفسه، فإن مهارة الكتابة هي عملية يتم التخطيط لها بشكل منهجي لترقية قدرة الطلاب على التواصل كتابيًا للغة العربية (Syukriya، ٢٠٢٤). كما يرى Effendy (٢٠١٢) أن مهارة الكتابة هي مهارة تواصلية في اللغة المكتوبة لها جانبان: الأول، إجادة تشكيل الحروف وإتقان الإملاء؛ والثاني، التعبير عن الأفكار والمشاعر لكتابة.

### ز. نظام البحث

ينقسم نظام البحث في هذا البحث إلى خمسة أبواب وهي:

**الباب الأول:** يشمل على خلفية البحث، وتحديد مشكلة البحث، وصياغة مشكلة

البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، وتوضيح المصطلحات، ونظام البحث.

**الباب الثاني:** يشمل على الإطار النظري، والبحث العلمي السابق وفرضية البحث.

**الباب الثالث:** يشمل على نوع البحث، ومكان البحث ووقته والسكان والعينة وتقنيات

أخذ العينات، ومتغير البحث، وأداة البحث، وتقنية اختبار الأداة وتقنية تحليل البيانات.

**الباب الرابع:** يبحث عن نتائج البحث والمناقشة.

**الباب الخامس:** يشمل على الاستنتاجات والاقتراحات.

## الباب الثاني

### أ. الإطار النظري

#### ١. المنهج المتمايز

##### أ) تعريف المنهج المتمايز

المنهج المتمايز (*Differentiated Approach*) هو نهج تعليمي متميز مصمم خصيصًا لاحتياجات وقدرات وأساليب التعلم الخاصة بكل طالب على حدة. ووفقًا لتومليسون في (Suwartiningsih، ٢٠٢١: ٨٢)، فإن المنهج المتمايز يعني المزج بين جميع الاختلافات للحصول على المعلومات وتكوين الأفكار والتعبير عما يتعلمونه. بعبارة أخرى، المنهج المتمايز هو إنشاء فصل دراسي متنوع من خلال توفير فرص لمعالجة الأفكار وتحسين نتائج كل طالب، بحيث يكون الطلاب قادرين على التعلّم بشكل أكثر فعالية. المنهج المتمايز هو عملية اكتشاف الطلاب والاستجابة لتعلمهم على أساس التنوع. إذا استمر المعلمون في التعرف على اختلافات طلابهم، سيحقق التعلم الفعال والكفاء والمهني (Marlina، ٢٠٢٠: ٢). المنهج المتمايز هو التعلّم الذي يقوم به المعلمون لتلبية احتياجات التعلّم لدى الطلاب في الفصل الدراسي والتي تشمل الاستعداد للتعلم، والاهتمامات، وملامح التعلّم. عند تنفيذ المنهج المتمايز، يحتاج المعلمون إلى التفكير في الإجراءات المعقولة التي سيتم اتخاذها، لأن المنهج المتمايز لا

يعني التعلم بتقديم معاملة أو إجراءات مختلفة لكل طالب، ولا التعلم الذي يميز بين الطلاب الأذكياء والأقل ذكاءً (Faiz ٢٠٢٢ : ١٣).

لذلك يمكن الاستنتاج أن المنهج المتميز هو التعلم الذي يهدف إلى إعطاء الأولوية للاحتياجات الفردية بحيث يمكن تلبية احتياجاتهم. لنظر إلى أن كل إنسان لديه قدرات ونمو وتطور مختلف. ولكن لا يزال وفقاً لأهداف التعلم ووفقاً للمؤشرات الموجودة.

#### (ب) عناصر المنهج المتميز

وفقاً Kristiani وآخرون (٢٠٢١ : ٢٤) هناك أربعة جوانب في المنهج المتميز التي تقع تحت سيطرة أو تحكم المعلم، بما في ذلك:

##### (١) المحتوى

هو ما سيقوم المعلم بتدريسه في الفصل أو ما سيتعلمه الطلاب في الفصل الذي تم تعديله بناءً على مستوى استعداد الطلاب واهتمامهم وأسلوب تعلم الطلاب.

##### (٢) العملية

هي الأنشطة التي يقوم بها الطلاب في الفصل الدراسي في شكل أنشطة هادفة للطلاب كخبرة تعلمهم في الفصل، وليست أنشطة غير مرتبطة بما يتعلمونه، وفي هذا العنصر لا يعطى الطلاب تقويماً كميّاً في شكل أرقام،

بل تقوياً نوعياً في شكل ملاحظات تغذية راجعة حول ماهية المواقف والمعارف والمهارات التي لا تزال تنقص الطلاب وتحتاج إلى تحسين أو تطوير.

### (٣) المنتج

هو النتيجة النهائية للتعلم لإظهار معارف المتعلمين ومهاراتهم وفهمهم بعد إكمال وحدة دراسية أو بعد تغطية المادة الدراسية لفصل دراسي واحد. لإضافة إلى ذلك، يحتاج المعلمون إلى تصميم المنتجات التي سيعمل عليها المتعلمون وفقاً للمعرفة والفهم والمهارات التي يحتاجون إلى إظهارها. ويحتاج المعلمون أيضاً إلى تحديد معايير التقييم في نموذج التقييم حتى يعرف المتعلمون ما الذي سيتم تقييمه وما هي الجودة المتوقعة لكل جانب من الجوانب التي يحتاجون إلى تحقيقها. يحتاج المعلمون أيضاً إلى شرح كيفية تقديم المتعلمين لمنتجاتهم حتى يتمكن المتعلمون الآخرون من رؤية المنتجات التي تم إعدادها. و لطبع يجب أن يعتمد المنتج الذي سيعمل عليه المتعلمون على استعداد المتعلمين واهتماماتهم وملامح التعلم لديهم.

### (٤) بيئة التعلم

بيئة التعلم التنظيم الشخصي والاجتماعي والمادي للفصل الدراسي. كما يجب أن تتكيف بيئة التعلم مع استعداد المتعلمين للتعلم واهتماماتهم وملامح التعلم لديهم بحيث يكون لديهم دافعية عالية في التعلم. على سبيل المثال، يمكن للمعلمين إعداد عدة ترتيبات جلوس للمتعلمين يتم تعليقها

على لوحة الإعلانات في الفصل الدراسي وفقًا لاستعدادهم للتعلم واهتماماتهم وأنماط تعلمهم. لذا يمكن للمتعلمين الجلوس في مجموعات مختلفة كبيرة أو صغيرة، أو العمل بشكل فردي أو في مجموعات ثنائية. يمكن أيضًا إجراء المجموعات على أساس اهتمامات المتعلمين المتشابهة، وكذلك مستويات الاستعداد المختلفة أو المتشابهة حسب أهداف التعلم.

### (ج) أهداف المنهج المتميز

الهدف من المنهج المتميز (*Differentiated Approach*) وفقًا  
Marlina (٢٠٢٠:١٤) بشكل عام هو تنسيق التعلم الذي يركز على جوانب اهتمامات الطالب في التعلم، واستعداد الطالب في التعلم وتفضيلات التعلم. يتضمن المنهج المتميز على وجه الخصوص خمسة أهداف، وهي:

- (١) تقديم المساعدة لجميع الطلاب في تحقيق أهداف التعلم.
- (٢) زيادة دافعية الطلاب من خلال محفزات التعلم بحيث تزيد نتائج تعلم الطلاب.
- (٣) إقامة علاقات متناغمة في عملية التعلم بحيث يكون الطلاب أكثر حماسًا.
- (٤) تحفيز الطلاب ليصبحوا متعلمين مستقلين ولديهم موقف احترام التنوع.
- (٥) زيادة رضا المعلم لأن هناك شعورًا لتحدي في التعلم ليكونوا أكثر إبداعًا ورغبة في تطوير كفاءاتهم التعليمية.

## (د) أسس المنهج المتمايز

وفقاً لتوملينسون في (Neviyarni dan Gusteti، ٢٠٢٢:٦٤٠) تتضمن

أسس المنهج المتمايز ما يلي:

### (١) بيئة التعلم

بيئة التعلم هي البيئة المادية مثل الفصل الدراسي الذي يتعلم فيه الطلاب. يمكن للمعلمين تنظيم الفصل الدراسي بشكل مرتب ومنظم، وجعل جو الفصل الدراسي مشوقاً قدر الإمكان لراحة الطلاب. يتم جعل الفصل الدراسي يحترم بعضه البعض وكل فرد من أفراد الفصل، ويحصل جميع الطلاب على نفس الفرص من المعلم.

### (٢) المنهج الجيد

المنهج الجيد على أهداف تعليمية يمكن للمعلمين استخدامها لمساعدة الطلاب على تحقيق أهدافهم الأكاديمية. لإضافة إلى ذلك، يجب على المعلم أن يكون قادراً على فهم الطلاب، والأهم من ذلك هو فهم ظروف الطلاب، وجعل الطلاب يطبقون المعرفة المكتسبة في حياتهم اليومية.

### (٣) التقييم المستمر

قبل البدء لمادة الدراسية، يقوم المعلم جراً تقييم أولي لقياس مدى استعداد الطلاب لبدء التعلم والذي يهدف إلى قياس مدى فهم الطلاب

للمادة التي سيتم تقديمها، و لتالي يتحدد ذكاءهم الفكري، واهتمامهم لتعلم من خلال المعرفة الأولية التي لديهم التقييم الثاني، أما التقييم الثاني وهو التقييم التكويني فهو تقييم ما إذا كانت لا تزال هناك مادة غير واضحة ولا يمكن فهمها من قبل الطلاب، ويلاحظ المعلم كيف يتعلم كل طالب، ومن لا يفهم ويحتاج إلى مساعدة في مهام معينة، وما إذا كانت الأوامر الخاصة لمهمة لا تزال بحاجة إلى إعادة شرح لا يستخدم المعلمون الاختبار فقط كالمعتاد، بل يمكنهم أيضاً استخدام طرق مختلفة لتقييم تعلم الطلاب في نهاية الدرس.

#### (٤) التدريس المتجاوب

يتيح التقييم في كل درس للمعلم أن يلاحظ في كل درس قصوراً في توفير الفهم للطلاب فيما يتعلق بمادة التي تم تدريسها. و لتالي، يحتاج المعلم عند إعداد خطة الدرس التالي إلى التعديل بناءً على نتائج القصور في الدرس السابق.

#### (٥) القيادة والروتين الصفّي

إن المعلم الذي يستطيع إدارة الفصل الدراسي بفاعلية هو المعلم الجيد، والقيادة هنا تعني كيف يستطيع المعلم أن يقود الطلاب لمتابعة التعلم في وضع مواتٍ، من خلال اتفاقات صفية يتم وضعها معاً. من حية أخرى، يشير الروتين الصفّي إلى مهارات المعلم في إدارة أو تنظيم الفصل الدراسي

بشكل جيد من خلال الإجراءات والروتين الصفي الذي يقوم به المتعلمون

كل يوم حتى يسير التعلم بفعالية وكفاءة.

### هـ) أنواع المتعلمين في المنهج المتمايز

وفقًا لتومليسون في (Kristiani وآخرون، ٢٣:٢٠٢١) هناك ثلاثة تنوع للمتعلمين

وهي:

#### ١) الاستعداد

هنا هو مدى معرفة المتعلمين ومهاراتهم في تحقيق أهداف التعلم. يجب أن يسأل المعلمون عما يحتاجه المتعلمون حتى يتمكنوا من النجاح في دروسهم. يجب أن يكون استعداد المتعلم مرتبًا ارتباطًا وثيقًا بذهنية المعلمين ن كل متعلم لديه القدرة على النمو جسديًا وعقليًا وفكريًا. بعد ذلك، يمكن للمعلمين أن يسألوا متعلميهم عما يهتمون به.

#### ٢) الاهتمام

للاهتمام دور كبير يلعبه كمحفز للتعلم. يمكن للمعلمين أن يسألوا المتعلمين عما يهتمون به أو هواهم أو الدروس التي يحبها المتعلمون. و لطبع، سيدرس المتعلمون جهاد الأشياء التي تثير اهتمامهم.

#### ٣) وصف التعلم

التعلم لدى المتعلم إلى المنهج أو الطريقة التي يجب المتعلمون التعلم بها بشكل أفضل حتى يتمكنوا من فهم الدرس بشكل جيد. فبعض المتعلمين يجبون التعلم في مجموعات كبيرة، وبعضهم يجبون العمل في مجموعات ثنائية أو مجموعات صغيرة، والبعض الآخر يجب التعلم بمفرده. لإضافة إلى ذلك، تلعب الحواس الخمس أيضاً دوراً مهماً في تعلم المتعلمين. هناك متعلمون يمكنهم التعلم من خلال السمع فقط (السمعي)، والبعض الآخر يحتاج إلى رؤية الصور والبعض الآخر يكتفي برؤية الكتابات. لكن هناك أيضاً متعلمون يفهمون الدروس من خلال تحريك جزء من أجسامهم فقط أو من خلال تحريك أجسامهم كلها (حركي). هناك أيضاً متعلمون لا يستطيعون الفهم إلا إذا أمسكوا أو لمسوا الأشياء التي هي موضوع الدرس أو ذات صلة لدروس التي يتعلمونها.

## ٢. مهارة الكتابة

### أ) تعريف مهارة الكتابة

في معجم لسان العرب كما نقلته أسمانية وعنيق راصدة كلمة "المهارة" في معجم لسان العرب: "الماهر: الماهر: الحاذق"، وجاء في لسان العرب: "يقال: مهَّرتُ الشيءَ أمهره مهارةً ومهارةً أي أتقنته بمهارة" (Rasida dan Asmania، ٢٠٢٢: ٣٧). ونتيجة لهذا الفهم الاشتقائي، يمكن ربط المعنى اللغوي لكلمة "مهارة" لدقة والمهارة

والإتقان. أما الكتابة أو الكتابة فهي نشاط لإيصال رسالة أو التعبير عن فكرة في شكل مكتوب (Adibah، ٢٠٢٤).

ووفقاً Rathomi (٢٠٢٠: ٢) فإن إتقان الكتابة في سياق تعلم اللغة العربية في المؤسسات التعليمية الرسمية، هو جانب يتم التدريب عليه بشكل مكثف. يبدأ التدريب على إجادة الكتابة من أبسط المراحل مثل كتابة الحروف والكلمات وتكوين الجمل، إلى مراحل أكثر تعقيداً مثل تكوين الفقرات أو المقالات الحرة. يُطلق على إجادة الكتابة في تعلم اللغة العربية أيضاً اسم مهارة الكتابة. لذلك يمكن استنتاج أن المهارة في سياق تعلم اللغة العربية تشير إلى القدرة على نقل الرسائل أو الأفكار في شكل مكتوب، بدءاً من المرحلة الأساسية إلى مستوى أكثر تعقيداً. تلعب مهارة الكتابة دوراً مهماً في تعلم اللغة العربية لأن إجادة الكتابة هي إحدى المهارات الأساسية التي يجب على الطلاب إتقانها. يمكن أن تبدأ عملية تعلم مهارة الكتابة من كتابة الحروف العربية، ثم تتدرج إلى كتابة الكلمات والجمل البسيطة، ولا تقتصر هذه الكفاءة على إتقان تقنيات الكتابة فحسب، بل تتطلب أيضاً ممارسة مستمرة إذا أردت الوصول إلى مستوى معين من الخبرة.

## ب) أهداف مهارة الكتابة

حسب ما ذكره Sa'diyah في Zulkiflih dan Munawaroh

(٢٠٢٠: ٢١٤) الهدف من مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية هو مساعدة الطلاب

على فهم نظرية الكتابة العربية فهماً صحيحاً ودقيقاً، وكتابة الحروف الهجائية منفصلة

ومتصلة بتمييز مواقع الحروف (البداية والوسط والنهاية)، والكتابة من اليمين إلى اليسار، وفهم أشكال الكتابة المختلفة، وفهم وظيفة علامات الترقيم، والتعبير عن الأفكار والخواطر للغة. إن لتعلم اللغة العربية مهارة الكتابة في اللغة العربية ضرورة ملحة وهدفًا مهمًا جدًا، من بينها ربط الكلمات التي يسمعا الطالب لكتابة. لإضافة إلى ذلك، فهي مهمة أيضًا في تمييز مواضع الحروف التي يمكن وصلها وكذلك شكل السلسلة المختلفة عندما يكون الحرف في البداية والنهاية.

### ج) أنواع مهارة الكتابة

وفقًا Hermawan (٢٠١١ : ١٥١) يمكن تقسيم أنواع مهارة الكتابة في دروس

اللغة العربية بشكل عام إلى ثلاثة أصناف متلازمة وهي الإملاء، والخط، والإنشاء.

#### ١) الإملاء

الإملاء هو صنف من الكتابة يركز على شكل أو وضع الحروف في

تشكيل الكلمات أو الجمل. ووفقًا لتعريف محمود معروف للإملاء هو كتابة

الحروف حسب وضعها الصحيح في الكلمات منعا للأخطاء في المعنى. وبصفة

عامة، هناك ثلاث مهارات أساسية يتم تطويرها في تعلم مهارة الإملاء وهي

دقة الملاحظة، والإصغاء، ومرونة اليد في الكتابة. وتنقسم الإملاء إلى عدة

أنواع، وهي:

أ) الإملاء المنقول في هذا التعلم هو نشاط نقل أو نسخ الكتابة مباشرة من وسيلة معينة، مثل كتاب مدرسي أو سورة أو ورقة عمل، إلى دفتر ملاحظات الطالب. في هذه العملية، يُسمح للطالب لنظر إلى نموذج الكتابة بشكل مستمر أثناء النسخ، بهدف تدريب القدرة على كتابة الحروف والكلمات والجمل بشكل صحيح وفقاً للإملاء والبنية الموجودة. هذا النوع من الإملاء مناسب جداً للمبتدئين، وخاصة الطلاب في المستوى الأساسي، لأنه يساعدهم على التعرف على شكل الحروف، وترتيب الخط، وأنماط الكتابة الصحيحة.

ب) الإملاء المنظور هو نشاط رؤية أو ملاحظة الكتابة الموجودة في وسيلة معينة، مثل الكتب المدرسية أو السورة أو أوراق العمل، بعناية وانتباه. بعد أن ينتهي الطلاب من ملاحظة الكتابة، يقومون بعد ذلك عادة بكتابتها في دفاترهم دون النظر مرة أخرى إلى مثال الكتابة.

د) الإملاء الاستماعي هو أحد أساليب التدريب على الكتابة الذي يركز على القدرة على الاستماع والكتابة في نفس الوقت. الإملاء الاستماعي يعني الاستماع إلى الكلمات أو الجمل أو النصوص التي يقرأها المعلم أو المحاضر، ثم يُطلب من الطلاب كتابة ما يسمعونه بدقة في دفاترهم.

ه) الإملاء الاختباري هي أحد أشكال التقييم في تعلم الكتابة التي تهدف إلى قياس مدى قدرة وتقدم الطلاب في مهارة الإملاء (الكتابة الصحيحة). المقصود اختبار الإملاء هو تمرين كتابي في شكل اختبار، حيث يُطلب من الطلاب كتابة كلمات أو جمل أو نصوص تم تعلمها في الاجتماعات السابقة دون مساعدة وسائل الإعلام أو أي إرشادات مرئية أخرى.

## ٢) الخط

الخط هو صنف من الكتابة لا يركز فقط على مظهر أو وضعية الحروف في تشكيل الكلمات والجمل، بل يتطرق أيضًا إلى الجوانب الجمالية (الجمل). وتتنوع أساليب أو مدارس الخط العربي المختلفة القائمة على أحكام الكتابة العربية الخالصة، وهي: الخط الكوفي، الخط النسخي، الخط النسخي، الخط التسليطي، الخط الفارسي، الخط الديواني، الخط الديواني السجن، الخط الإجازة، الخط الرقعي.

## ٣) الإنشاء

وفقًا Zulhanan (٢٠١٤: ٧٨) الإنشاء هي نوع من الكتابة التي تتجه نحو التعبير عن الأفكار الرئيسية في شكل أفكار ورسائل ومشاعر وما إلى ذلك في لغة مكتوبة، وليس مجرد تصور شكل أو شكل الحروف أو الكلمات أو الجمل. و لتالي، فإن الكاتب ينطوي على رؤية الكاتب وخبرته. يمكن تقسيم الكتابة إلى فئتين، هما:

أ) الإنشاء الموجه وهو ليف جمل أو فقرات بسيطة مع توجيه معين في صورة توجيه وأمثلة ونسخ جمل وتعديل جمل واستبدال عنصر من عناصر الجملة ونحو ذلك.

ب) الإنشاء الحر هي تكوين جمل أو فقرات دون توجيه، ويُعطى الطالب حرية كتابة مقال بمفردات وأنماط جمل حرة.

## ب. البحث العلمي السابق

أ) وفقاً لما ذكره Murtadho (٢٠٢٣) في دراسته المعنونقب "التعليم المتنوع في تعليم اللغة العربية" أن التعلم المتمايز يمكن أن يحسن مخرجات تعلم الطلاب في مواد اللغة العربية من خلال تعديل الاستراتيجيات والمواد والتقويمات وفقاً لاحتياجات الطلاب واهتماماتهم وقدراتهم. تكمن المعادلة في هذا البحث في المتغير المستقل الذي يناقش أسلوب التعلم المتمايز في مواد اللغة العربية، والفرق في هذا البحث يكمن في محور البحث بحيث لا تهتم هذا البحث ثر التعلم المتمايز لأنه في هذا البحث يناقش فقط استراتيجيات تعلم اللغة العربية بشكل عام.

ب) في البحث التي حملت عنوان "فاعلية التعلم المتمايز كأسلوب لتعلم مهارة الكتابة العربية" بين الباحث Syukriya (٢٠٢٤) أن تطبيق التعلم المتمايز يمكن أن يحسن مهارة الكتابة العربية لدى الطلاب بشكل ملحوظ. فقد أظهر الطلاب الذين تلقوا التعلم المتمايز تقدماً أفضل في تكوين الجمل، والقواعد، وفهم المفردات مقارنةً ساليب التعلم التقليدية. لإضافة

إلى ذلك، خلصت هذا البحث أيضًا إلى أن التعلّم المتمايز يمكن أن يزيد من دافعية الطلاب ليكونوا أكثر نشاطاً في تعلم الكتابة العربية، لأنهم يشعرون أن المادة المقدمة أكثر ملاءمة لاحتياجاتهم ومستويات قدراتهم. تكمن المعادلة في هذا البحث في المتغيرين، وهما التعلّم المتمايز ومهارة الكتابة العربية. ويكمن الاختلاف في هذا البحث في موضوع البحث، حيث تستخدم هذا البحث أساليب البحث الكمي التجريبي.

ج) البحث Manzis (٢٠٢٤) بعنوان "تطبيق التعلّم المتمايز استخدام منصة مردیکا للتدريس في المدارس الابتدائية" يوضح أن هذا البحث يركز على كيفية مساعدة منصة التعلّم المستقل للمعلمين في تكييف المواد التعليمية مع احتياجات وخصائص الطلاب المتنوعة في تطبيق التعلّم المتمايز في الفصل الدراسي، ويكمن التشابه في البحث في المتغير المستقل وهو المنهج المتمايز. أما الاختلاف في هذا البحث فيكون في محور البحث، بحيث تهتم هذا البحث استخدام منصة التعلّم المستقل في تطبيق المنهج المتمايز في التعلّم وعلى موضوع البحث.

د) مجلة Zulkarnain dan Khoir (٢٠٢٣) بعنوان "تطبيق التعلّم المتمايز في تحسين مهارات اللغة العربية لدى طلاب مدرسة العالية الثانية سراجين" يبين أن التعلّم المتمايز يطبق من خلال تعديل المواد والأساليب والتقييمات المختلفة وفقاً لاحتياجات ومستويات قدرات كل طالب. أظهرت النتائج أن تطبيق التعلّم المتمايز نجح في تحسين مهارات اللغة العربية لدى الطلاب، خاصة في جوانب فهم النصوص والمفردات والقواعد اللغوية. وتكمن

معادلة البحث في المتغير المستقل، وهو المنهج التمايز لتحسين مهارات اللغة العربية. أما الاختلاف في هذا البحث فيكمن في موضوع البحث، حيث تناقش هذا البحث تطبيق التعلّم التمايز على مهارات اللغة العربية بشكل عام فقط.

هـ) تتضمن البحث Rifqiyah (٢٠٢٣) بعنوان "تحليل تطبيق تعلم التمايز في تعلم اللغة العربية بمناهج المستقل في المدرسة النظامية" نتائج حول فعالية تطبيق التعلم التمايز في تحسين فهم اللغة العربية لدى الطلاب، ووجدت أيضًا أن هذا المنهج أكثر نجاحًا للطلاب الذين لديهم خلفيات مختلفة في اللغة العربية. يتضمن نتائج حول فاعلية تطبيق التعلم التمايز في تحسين فهم اللغة العربية لدى الطلاب، ووجد أيضًا أن هذا المنهج أكثر نجاحًا للطلاب الذين لديهم خلفيات مختلفة في اللغة العربية. تكمن المعادلة في هذا البحث في المتغير المستقل، وهو التعلم التمايز في مواد اللغة العربية. ويكمن الاختلاف في هذا البحث في موضوع البحث وتركيز البحث، فهذا البحث تهتم بتطبيق التعلم التمايز في سياق منهج المردكا وتحدد فقط أثره على تعلم اللغة العربية بشكل عام.

و) بحث أجراه Lina (٢٠٢٤) بعنوان "استخدام التعليم التمايز في تعليم قواعد اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٦ تولونج أجونج". يركز هذا البحث بشكل أساسي على تطبيق نهج التعلم التمايز في تدريس قواعد اللغة العربية للطلاب في المرحلة المتوسطة. التشابه يكمن في النهج المستخدم، وهو تطبيق نموذج التعلم التمايز في سياق تعليم اللغة العربية في المؤسسات التعليمية الإسلامية. كلاهما يهدف إلى تحسين جودة

التعلم من خلال مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين، ويشترك في التركيز على المهارات قيد الدراسة والمستوى التعليمي. وهي مهارة الكتابة. الاختلاف هو أن بحثي يجري في المرحلة التعليمية المهنية، بينما أُجري البحث المذكور في المرحلة المتوسطة.

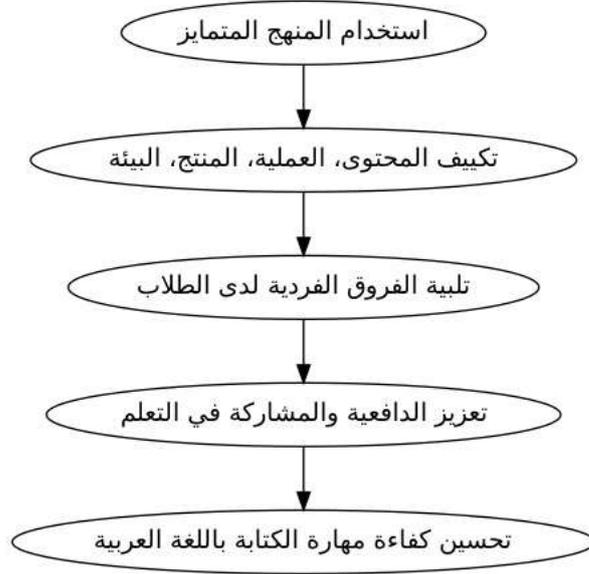
### ج. الإطار الفكري

بناءً على النظرية التي تم شرحها سابقاً، يحدد هذا البحث الإطار الفكري على النحو التالي: يواجه معلمو طلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية المهنية المحمدية الثانية في يوجياكار تحديات في تعلم اللغة العربية، وخاصة في جانب مهارة الكتابة. تظهر هذه التحديات بسبب الاختلافات في القدرات والاهتمامات وأساليب التعلم لدى الطلاب التي لا يتم استيعابها بشكل كامل في طرق التدريس التقليدية، مما يؤثر على انخفاض الدافعية والمشاركة لدى الطلاب في عملية التعلم والتعليم.

استجابةً لذلك، قام المعلمون بتطبيق التعليم المتميز قبل إجراء هذا البحث، وذلك بتكييف المحتوى والعمليات والمنتجات وبيئة التعلم لتلبية احتياجات الطلاب الفردية. ثم أُجري هذا البحث لمراقبة وتحليل ثير هذا التطبيق، دون تدخل مباشر من الباحث.

من خلال هذا المنهج المتميز، يحصل الطلاب على فرصة تعلم تتناسب بشكل أفضل مع استعداداتهم واهتماماتهم وأساليب تعلمهم. وقد ثبت أن هذا التطبيق قادر على تلبية الفروق الفردية بين الطلاب، مما يزيد من دوافعهم للتعلم ومشاركتهم الفعالة. في النهاية، يؤثر هذا إيجاباً على تحسين كفاءة مهاراتهم في كتابة اللغة العربية.

## الصورة ٢. ١ الإطار الفكري



### د. فرضية البحث

أما فرضية البحث فهي كما يلي:

١. الفرضية البديلة: (Ha) يكون أثر المنهج التمايز *Differentiated* (

*Approach*) على مهارة الكتابة.

٢. الفرضية الصفرية: (Ho) لا يكون أثر المنهج التمايز *Differentiated* (

*Approach*) على مهارة الكتابة.

## الباب الخامس

### الاختتام

#### أ. الخلاصة

١. تم تطبيق المنهج التمايز في تعلم اللغة العربية للصف العاشر في المدرسة الثانوية المهنية المحمدية الثانية يوجياكار بشكل جيد للغاية، كما يرى ٦٧ ٦٦٪ من الطلاب في فئة "جيد". وهذا يدل على أن استراتيجية التعلم قد تم تكييفها بشكل فعال مع احتياجات الطلاب واهتماماتهم وأساليب تعلمهم.

٢. أظهرت نتائج مهارات الكتابة لدى الطلاب وجود ٢٦ طالبًا (٨٦ ٦٧٪) حصلوا على درجة ٣٠ أو أكثر، وهذا يدل على أن الطلاب لديهم أساس جيد في مهارات الكتابة للغة العربية، على الرغم من الحاجة إلى مزيد من التحسين

٣. هناك أثر كبير المنهج التمايز على مهارة الكتابة لدى الطلاب. تظهر نتائج اختبار الانحدار أن كل زيادة في درجة المنهج التمايز تساهم في تحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب، مع معادلة الانحدار  $Y = 0.084 + 0.841 X$  كلما كان تطبيق المنهج التمايز أفضل، زادت مهارة الكتابة لدى الطلاب في اللغة العربية.

#### ب. الافتراضات

١. يواصل المعلمون استخدام وتطوير المنهج المتميز في تدريس اللغة العربية، لأنه أثبت فعاليته في

تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب. كما يوصى بتكليف أنشطة التعلم مع أنماط تعلم

الطلاب المختلفة لتحقيق نتائج أفضل.

٢. ينبغي على إدارة المدرسة دعم تطبيق المنهج المتميز من خلال توفير المرافق والبنية التحتية،

لإضافة إلى التدريب المستمر للمعلمين حتى يمكن تطبيق استراتيجيات التدريس على النحو

الأمثل.

٣. يوصى ن يستفيد الطلاب إلى أقصى حد من أنشطة التعلم التي تناسب أسلوب تعلمهم،

لإضافة إلى الاستمرار في ممارسة مهاراتهم أثناء أو خارج الفصل الدراسي.

٤. يوصى الباحثين اللاحقين بدراسة ثير المنهج المتميز على مهارات اللغة الأخرى مثل الاستماع

والتحدث، أو في مستويات تعليمية مختلفة للحصول على صورة أوسع عن فعاليتها.

## المراجع

- رفقيا, نور الفين فذة. ٢٠٢٣. تحليل تطبيق تعلم التمايز في تعلم اللغة العربية بمناهج التعلم المستقل في المدرسة الّ عالية الحكومية لّلامونجان. جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية.
- استخدام التعليم التّمايزي في تعليم قواعد اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة. العلي، لين فؤادة تولونج أجونج: جامعة السيد علي رحمة الإسلامية. الإسلامية الحكومية ٦ تولونج أجونج الحكومية، ٢٠٢٣.
- Adibah, A. A. (2024). *Problematika pembelajaran maharah kitabah dan qira'ah siswa kelas VII MTs Ma'arif NU 01 Kebasen Banyumas*. *Jurnal Pendidikan Islam*, 9(2), 123–135.
- Adisjam, A., & Saparia, A. (2023). Penerapan pembelajaran diferensiasi mengoptimalkan minat dan bakat murid dalam pembelajaran pjok smp al azhar mandiri palu. *Multilateral: Jurnal Pendidikan Jasmani dan Olahraga*, 22(4), 54.
- Ain, N., & Hariani, L. S. (2023). *Pelatihan Pembelajaran Berdiferensiasi Pada Implementasi Kurikulum Merdeka*. 1(2).
- Arikunto. 2015. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 213
- Asmania and Aniq Rasida, 'Pengaruh Program Darsul Idāf Terhadap Mahāratul Qira'ah Mahasiswi Intensif Semester 1 IDIA Prenduan 2021/2022', *JICALS: Journal of Arabic Education, Linguistics, and Literature Studies*, Vol. 1, No. 1 (2023), hlm. 37–48.
- Baroroh, R. U., & Rahmawati, F. N. (2020). Metode-Metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Reseptif. *Urwatul Wutsqo: Jurnal Studi Kependidikan dan Keislaman*, 9(2), 179–196.
- Budiyono, H. (2018). *Pembelajaran keterampilan menulis (maharah al-kitabah) dalam bahasa Arab*. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 2(1).
- Digna, D., & Widyasari, C. (2023). *Studi Literatur Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Terhadap Hasil Belajar Siswa*. JIKAP PGSD: Jurnal Ilmiah Ilmu Kependidikan, Universitas Negeri Makassar.
- Effendy, A. F. (2012). *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.

- Faiz, A., & Kurniawaty, I. (2022). Pembelajaran beerdiferensiasi dalam progres guru penggerak pada modul 2.1. *Jurnal Basicedu*, 6.
- Faiz, A., dkk. 2022. "Pembelajaran Berdiferensiasi Dalam Program Guru Penggerak pada Modul 2.1", *Jurnal Basicedu*, Volume 6, Nomor 2.
- Ghozali, I. (2018). *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IBM SPSS 25*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Gusteti, & Neviyarni. (2022). Pembelajaran Berdiferensiasi Pada Pembelajaran Matematiks di Kurikulum Merdeka. Lebesgue: *Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika, Matematika, Dan Statistika*, 3(3), 64.
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT remaja Rosda Karya.
- Kamal. (2022). *Implementasi pembelajaran berdiferensiasi untuk meningkatkan aktivitas dan hasil belajar matematika siswa kelas XI MIPA di SMA Negeri 8 Barabai*. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 8(12), 473–479.
- Kristiani, H, dkk. (2021). Model Pengembangan Pembelajaran Berdiferensiasi (Differentiated Intstruction). *Pusat Kurikulum dan Pembelajaran Badan standar dan Asesmen pendidikan, Kementerian Pendidikan Kebudayaan, Riset, dan Teknologi*, 24.
- Kristiani, H, dkk. (2021). Model Pengembangan Pembelajaran Berdiferensiasi (Differentiated Intstruction). *Pusat Kurikulum dan Pembelajaran Badan standar dan Asesmen pendidikan, Kementerian Pendidikan Kebudayaan, Riset, dan Teknologi*, 23.
- Kristiani, H., Susanti, E. I., Purnamasari, N., Purba, M., Saad, M. Y., & Anggaeni. (2021). *Model pengembangan pembelajaran berdiferensiasi*. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 6(2), 23-24
- Kusadi, N. M. R. (2022). *Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Model VAK dengan Multimoda untuk Meningkatkan Minat dan Prestasi Belajar Siswa*.
- Latifah, & Afriansyah, A., Awad (2023). Peran Guru Dalam Pendidikan Taman Siswa Sebuah Kajian Filsafat Ki Hajar Dewantara Yang Humanisme Dan Religious.
- Ma'wa, A., Suparmanto, Abdurrahman, A., Najwa, D. Q. N., & Karim, S. M. (2024). Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Proyek Dalam Implementasi Kurikulum Merdeka pada Pembelajaran Bahasa Arab. *Al-Kalim : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 2(2), 172–188.

- Manzis,I. (2024). Implementasi Pembelajaran Berdiferensiasi dengan Pemanfaatan Platform Merdeka Mengajar di Sekoah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar Flobamorata*, 5(4).
- Marlina. (2020). Strategi Pembelajaran berdiferensiasi di Sekolah Inklusif. Padang : Afifa Utama. 2
- Marlina. (2020). Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi di Sekolah Inklusif. Padang:Afifa Utama. 14
- Munawarah, M., & Zulkiflih, Z. (2021). Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) dalam Bahasa Arab. *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab*, 1(2), 22.
- Murtadho, M. A. (2023) Pembelajara berdiferesiasi pada pembelajaran bahasa arab.
- Murtadho, M. A. (2023). Pembelajara berdiferesiasi pada pembelajaran bahasa arab. 2023, 11.
- Purnawanto, A. T. (2023). Pembelajaran berdiferensiasi. *Jurnal Ilmiah Pedagogy*, 2(1), 38–54.
- Rathomi, A. 2020. Maharah dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Jurnal Keguruan dan Pendidikan Islam*.1(1), 2.
- Rostina Sundaya, *Statistika Penelitian Pendidikan, Bandung*, Alfabeta, 2014, h. 76
- Subando, B., & Amin, M. (2021). *Statistik Terapan untuk Penelitian Pendidikan*. Surabaya: Penerbit Cendekia Press.
- Sugiarti, S., Muharram, M., Syahrir, Muh., & Hardin, H. (2024). Sosialisasi Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Bagi Kelompok Guru Sman 11 Pangkep. *SMART: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 4(1), 50.
- Sugiyono, (2022) Metode Penelitian Pendidikan (Bandung: Alfabeta).
- Sukardi, Evaluasi Pendidikan (Prinsip & Operasionalnya) (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2014).h.49.
- Sukardi, S. (2003). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat, 174.
- Supardi. (2017). *Statistik Penelitian Pendidikan*. Depok: PT Raja Grafindo Persada, 146.
- Supriana, E., Liliani, N. T., & Luthfia, R. Z. (t.t.). Tantangan Implementasi Pembelajaran Berdiferensiasi: Sebuah Studi Literatur. *Jurnal pembelajaran , Bimbingan, dan pengloalaan Pendidikan 2024*.

- Suwartiningsih. (2021). Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPA Pokok Bahasan Tanah dan Keberlangsungan Kehidupan di Kelas IXb Semester Genap SMPN 4 Monta Tahun Pelajaran 2020/2021. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Indonesia (JPPI)*, 1(2), 82.
- Syukriya, A. U. (2024). Efektifitas Pembelajaran Berdiferensiasi sebagai Metode Pembelajaran Keterampilan Menulis Bahasa Arab. *Mahira*, 4(1), 17–34.
- Syukriya, A. U. (2024). Efektifitas Pembelajaran Berdiferensiasi sebagai Metode Pembelajaran Keterampilan Menulis Bahasa Arab. *Mahira*.
- Tarigan. (2008). Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa. Bandung : angkasa.
- Yuanita Widiastuti, dkk. 2023. Implementasi dan Asesmen Pembelajaran Berdiferensiasi pada Materi Anekdote untuk Siswa SMA. *Jurnal Semantik*. vol. 12. no. 1
- Zulhannan, Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif, (Jakarta : Rajawali Pers, 2014), hal. 78.
- Zulkarnain, Y., Khoir, M.A. (2023). Penerapan pembelajaran berdiferensiasi dalam meningkatkan kemampuan bahasa Arab pada siswamadrasah aliyah Negeri 2 Sragen. *Jurnal Pendidikan Islam*.
- Zulkifli dan Munawaroh. 2020. Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) dalam Bahasa Arab. *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab & Pendidikan Bahasa Arab*. 1(2), 214.